## 時事要聞

### ◎北伐中之前方形勢
▲敵人內部渙散
▲國軍分路進攻

徐州通信云國民革命北伐第一二三集團各軍刻下均經佈置就緒分攻直魯會師幽燕蔣總司令以北伐軍事業已發動已在京籌濟三個月之經槍械子彈亦趕令各兵工廠加緊製造以備開戰時應用一切籌畫完全即實行蒞徐督師現在所有第一集團各部隊皆揚數分向東西北三方面集中前線之陣容亦經列妥將士枕戈待進北伐指日完成查直魯軍正在渙散之秋內部組織仍在改革中孫傳芳張宗昌褚玉璞三人內訌甚烈早晚必出於決裂一途依人作嫁之孫傳芳此次雖攫得魯省地盤亦僅具形式上其實魯省稅收刻乃操之於張宗昌之手故孫張意見未得一致褚玉璞兵力銳減其原有之直省現已為奉方所把持褚極憤怒而其表面又不得不對於奉張虛與委蛇冀圖恢復本人實力當此時我軍以猛力攻之則一鼓可下滕嶧再鼓可達泰安惟是處為魯境之中心頗有險可憑經過該處後則濟南方面刃可解此其一也北方民衆年來居於軍閥鐵蹄之下未嘗不希望國軍早日北伐解放人民乘此民衆渴望之際舉兵蒞臨所謂調劑適當其時則人民傾向之心自必熱烈此其二也有此二點是國軍北伐確在不可緩之中合計人數極多其先頭部隊業經到達魯省邊境將由東西北三路包圍開展底定直魯可期而待也

### ◎西征軍回師北伐
▲十二軍軍部已移漢口
▲胡宗鐸夏威全部即離湘

漢口通信自湘局底定內亂救平西征之師轉而北伐程白兩總指揮迭奉國府電令及各方敦促咸以集中武漢直搗幽燕相勗勉惟兩湖善後會議方告開幕程白為主要角色自難一時離湘而李宗仁滯留首都第四集團軍亦尚待重新編制故北伐出師尚須時日但程白二氏及夏威胡宗鐸魯滌平陳嘉祐李燊等各將領現正積極預備除留小部駐湘清鄉剿共外餘均悉數出發厚兵力日前會議決定李品仙葉琪兩部及胡夏兩軍均陸續開拔來鄂待命北上二十一二三兩日葉琪部隊第二師全部及二師五團已抵武昌分駐綠局三佛閣玻璃廠各處軍部亦由長沙移至漢口聞將應馮玉祥之請先赴彰德十八軍從征入湘之二師六團二十三日亦由湘開回至胡宗鐸部據長沙電訊二十三日已抵湘潭長沙一帶俟葉部開竣即繼續離湘夏威部已抵湘鄉亦將繼胡部出發李品仙部在寶慶已由程潛撥開拔費二萬元整裝待發此外陳渠珍陳漢章周朝武戴斗垣各部亦將加入作戰聞李宗仁氏不日來漢就第四集團軍總司令職白崇禧俟善後會議閉幕亦來漢就前敵總指揮而在豫之第二集團軍總司令馮玉祥暨國軍司令樊鍾秀以及在晉與奉軍血戰之第三集團軍總司令閻錫山均電致程白等表示歡迎並促早日開拔胡宗鐸陶鈞亦派代表赴新鄉與馮接給昨二集團軍駐漢辦事處接馮氏覆胡宗鐸陶鈞馬電亦表歡迎之意茲錄如下一漢口方處長譯轉胡軍長今予同志陶軍長仔欽同志勛鑒李代表盛同志轉示篠電敬悉種切諸同志提師北伐共殲逆敵足以壯袍澤之士氣寒奉魯之逆胆成功可操左券欣聞佳訊無任歡迎特電佈臆馮玉祥馬叩

### ◎第三十三軍第二師繳械之經過

蚌埠通訊國軍第三十三軍教導師第二師師長郭子謹部駐防皖北穎亳壽各縣地方頗多怨言該軍軍長張克瑤遵國府令收繳該師槍械張氏奉令後設筵軍部先將郭子謹扣留復於前日（二十日）下午三時許令該師駐蚌第一團由蚌乘車北上集中擬於本埠淮河鐵橋上繳械開車人由軍部預先通知俟車到鐵橋時即將車頭掛勾分開駛去車身停止橋上並預先分調教導第一師潘善齊部在淮橋兩岸埋伏候車到橋時勒令繳械詎該團登車開行時亦略有聞知比至車將進橋時見河岸有伏兵知事不妙遂令兵士數名監視開車人加急開駛開車人處積威之下當然不敢違命兩岸伏兵見車至橋上並不停止其行轉速遂開槍向車上射擊車上官兵即開槍還擊一時槍聲密如連珠商民不明真相皆關閉門戶以防不虞市面街巷均有兵士持槍把守禁止行人亂跑一轉瞬間車已出橋數里許始停車齊下向西北奔逃聞至某莊村被紅槍會截住擊斃二十餘名餘均奔潰軍長張克瑤以該師第三團郭治正部駐紮懷遠恐其聞風先逃乃於是夜（二十夜）九時許令教導第一師二團團長趙茂修率同第一營營長邢艮璧二營營長王子正三營長袁亞東等全團馳赴懷遠趙團長恐夜間不好動手是夜暫駐懷遠渦河北岸至次日（二十一）始率隊渡河分撥所部將懷遠古西門外西南各山口佔住（該縣南面環山東北面帶河）並於西行出路派隊把守趙分派完竣遂於昨日上午十時許率隊將該團包圍聲言如不服繳械將開槍射擊該團官兵知勢不敵皆願繳械該縣商會暨支應局長等聞訊恐引起衝突糜爛地方同往該團勸其繳械官兵均允所請當由支應局派人將槍彈武器全數搬出交付趙團是役計共繳步槍三百七十餘支每兵士賞洋十元遣散回里趙將所有繳械事宜一一辦清乃於昨日下午二時許率所部返蚌聞該師（即教導第二師）初本米振標舊部去歲為孫傳芳收編後投三十三軍願受改編此次孫軍敗退該師徘徊觀望未退蔣總司令為正本清源計委任校閱官對各軍詳加校閱聞該師內部甚為複雜聲譽不佳故有是命也

### ◎鹿鍾麟勦滅天門會之報告

豫省天門會匪盤踞林縣時已三年茲由鹿鍾麟派隊剿滅一鼓盪平鹿氏二十一日發布通電報告剿滅該匪情形極為詳盡特錄如下林縣天門會匪盤踞一方時歷三年自建天佑年號妄自尊大私造槍炮殃民禍國並復勾通逆敵希圖擾亂我軍奉令進剿該會匪從於二月十三日即令龐炳勛軍由安陽以西之水冶鎮科泉葛蓮隆師由湯陰西之鶴壁集分向林縣進剿迭據報告我龐軍於寒日進抵科泉將該處會匪千餘名擊潰後即跟蹤追擊至橫水附近該匪復憑險頑拒我軍遂以一部攻其正面以大隊繞過橫水以北之五龍山頁攻林縣城該處之匪約五千餘人經我前後夾擊復猛攻數次敵始不支紛紛向林縣南之油村康穴潰退是役會匪韓欲才及匪首多名均負重傷擊斃匪徒無算銑晨我軍進佔林縣城於日分向會匪油村桃園等處追擊激戰數小時匪即不支紛紛向太行山中潰竄僅餘二百餘名我軍於巧日遂佔領油村桃園等處現仍跟蹤追擊中是役斃匪無算韓匪欲明有內傷斃命消息計共獲槍二千五百餘支迫擊炮十餘門機關槍六架擲射砲二門步槍彈七萬餘粒砲彈二千餘出至葛蓮隆師于寒日將鶴壁集會匪五百餘名擊潰斃匪百餘名獲槍數十支篠日追擊至西善應村斃匪百餘名獲槍百餘支餘匪潰散各處等情據此積患已除不獨去害地方且我北進各軍亦減去後顧之憂特聞鹿鍾麟馬

### ◎隴海客車之被劫

隴海西路票車於三月二十九日由西東駛當晚九時開抵徐豫交界楊集劉堤圈兩站間突有股匪數百人從鐵道旁擁出對機車開槍呼令停止司機人以不能疾駛衝過遂停止進行該車計掛十餘節乘客約百人貨車數節由車隊長張少卿押守並有收款員強景明收得數十元車停後匪分人看守機車大部登車搜劫乘客財物被劫一空張少卿強景明衣服均被脫去貨物以笨重未取架去衣服華麗者三十餘人該車乃於三十日晨五時開到徐站乘客有在碭山下車者有到徐下車者據談當時幸未傷人損失多係客人隨身之物聞十一路軍已往剿匪已逃去

彼由四川遠道函購紅色清導丸
凡立即治愈彼之便閉痔痛等症

閣下無論居住何處無分東南西北或中國邊陲極遠地方如患大便秘結肝火上升胸膈飽脹胆汁不和或痔症痛苦等患祇需試服紅色清導丸莫不立見功效速即治愈也四川成都西東大街新記洋貨號左永康先生云鄙人曾患大便秘結痔瘡作痛服用紅色清導丸大便有序痔瘡霍然韋廉士紅色清導丸乃是醫藥界所公認為潤腸導瀉平肝和胃之聖藥功力無分強壯男子及軟弱或成孕之婦女以及老幼男女均屬相同藥性和平功力出自天然服後毫無肚腹絞痛不舒之虞凡誠實藥房經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購宜早明購用韋廉士醫生藥方不致誤每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內

# 鐘表式之補品

## 百齡機

鐘表……須行走準確，方能使人注重，補品……須補力有序，方能動人信仰，處方修合，皆配華人體質，所以服者所得補力，亦有一定之次序，功效亦依次而見，後列十二欵，即其補力之大概也

第一步……開胃 第二步……潤腸 第三步……通便
第四步……消痰 第五步……理氣 第六步……旺血
第七步……生精 第八步……保腎 第九步……滋陰
第十步……健腸 第十一步……益虛 第十二步……安腦

以上補力 先後實現 服之愈久 得益愈大
試服一瓶 亦有奇效 耐心久服 却病益壽

大瓶……每瓶二元每打廿元 小瓶……每瓶一元每打十元

福建總代理 福州上杭街留仙館 協和公司

上海愛多亞路 九福公司發行

國內外各大藥房均有出售 優待外埠函購寄費不收郵票十足通用

## 名伶荀慧生先生

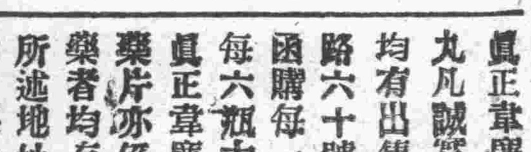
敘稱如何由韋廉士醫生紅色補丸得藉強健及彼之公子如何由韋廉士嬰孩自己藥片得見功效

荀慧生先生原函影印照刊

閣下自身及尊府中各人之康健為最關緊要者也

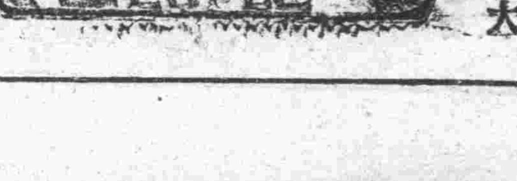
是以欲購服補丸或藥片必需注意謹防宜購服真正韋廉士大醫生紅色補丸及真正韋廉士醫生嬰孩自己藥片宜堅拒一切影戲假冒為首要也

真正韋廉士嬰孩自己藥片




真正韋廉士大醫生紅色補丸凡誠實藥房經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內真正韋廉士醫生嬰孩自己藥片亦係誠實藥房經售西藥者均有出售或直向以上所述地址函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內

真正韋廉士大醫生紅色補丸



研究

## 最近文化史之趨嚮(二)

美國史家中之評論史綱。能按歷史上之事實而具學者態度者。計有三人。一爲夏薛羅(J. S. SCHAP R)之評論。載紐約國民週報(THE FREEMAN MARCH 161921 P18-21)一爲軒慈(CARLTON J.H. HAYES)之評論。載美國自由人週報。一爲裴克爾(CARL BECHER)之評論。載美國歷史月刊。蓋威氏作史之病有四。(一)偏重主觀。太涉退想。(二)取材駁雜。不加深辨。甚至與史家久已申明之錯誤相衝突。(三)缺乏史學上之訓練。(四)作史無科學方法。凡此種々。皆譯于以上三人之評論中。然三人之評論。皆攻擊。讚揚幷進。未嘗謂史綱爲一無可取也。故余之意見。史綱之爲書。就其主旨與目的論。可謂大純而小疵。若專就威氏作史之方法論。則史綱之爲書。實有可以指摘之處。然苟因此而目史綱爲非世界綜合的文化史。則失之過苛矣。

### 乙　房龍所著人類之故事

年來綜合文化史中。最足引起歷史上之興味者。厥惟房龍所著人類之故事。威氏史綱之作重在引導一般普通公民能得世界綜合史之意義。而房氏之作。則重在導引兒童得歷史之意味。而啓發其興趣。房氏通十數種文字。爲史學專家。已于七年前從事收集材料。以作史之時間。工具方法資格論。自遠在威氏之上。而房氏愛人。愛和平之熱誠。亦不減于威氏。其取材用事。備極翔實。文字之新穎甘蜜足以引起美術觀念而陶冶心性。專就此點論。威氏之史綱未免有遜色矣。且房氏之欲培養歷史觀念。以謀人類公共幸福。初不遜于威氏。而其對于史事之解釋。則不偏于主觀。測度事實。致惹「玄幻之譏評」。因房氏措辭用事均顯平易近人。而構思運意。亦得中庸也。

今摘譯房氏數語以見其對于歷史之主旨。「在無涯岸之過去「時代中。歷史乃時間所積累之巍然一經驗塔耳。登此古塔之頂。以享受全景。非易事也。其中無昇降機。惟賴少年强健之足力。爲可登臨耳」。「今我授諸君以管鑰。可以啓其門而入」。「返時」諸君當亦知予對此之熱誠矣。

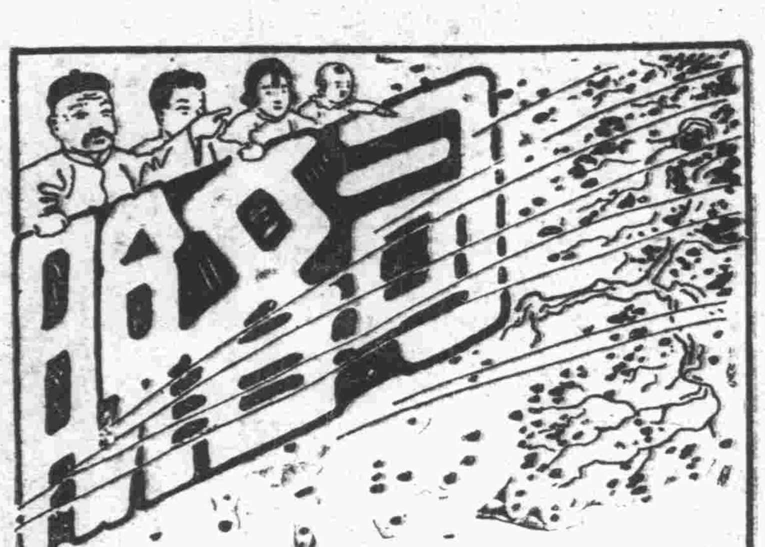
房氏亦史家。作史之合科學方法。具史德史才無論矣。然舍此外。房氏實爲美術家而兼詩家。房氏之書之特點。最足受兒童之歡迎而增高兒童之興味者。即書中滿布自製寫意之圖畫其中帶彩色者八。半寫意者八。其餘有三十七。則兼圖與畫而有之矣。書之首頁。畫一島一石。題辭如下。「極北高原名雪廖。石百里寬廣百里高。小鳥千年來一次。磨喙其上即飛翱。何時此石消磨盡。萬世無疆滿一遭」。

房氏落筆綴辭耐人尋味。類此頗多。玆僅舉其一端耳。房氏組織史料。極能運用客觀事實。而主觀的主張。則侵淫于不知不覺之中而不見其痕蹟。其遺辭屬意。尤有詩人敦厚之風。親切慈藹之氣。時流露于字裡行間。故兒童讀此。常爲之笑逐顏開。成年者讀之。亦能爲入童年佳境。使人生爲之改觀也。（未完）

## 黑面島(七)(林[illegible]東譯)

以使輪奐而美麗。壯大而莊嚴。層台聳翠。上出重霄。飛閣流丹。下臨無地。廊腰縵廻。闌皆琢玉。橫空複道。地盡舖金。飛鳳屏風。掩映歌台舞謝。蟠龍錦幔。搖曳繡閣香閨。其有兩處。爲此暴君所最慘憺經營者其一於塔之下層大門外。用整塊水晶。造一圓亭。以爲避暑。其一於塔頂。建一白玉橋。橫臥波間。飛達絕巘橋之兩端。立大理石女像各二。似欲接引行人者。聞此橋乃備觀海與遊山之用也。此塔之鉤心鬥角。成此巨觀。不知費幾許金錢。用幾許勞力嗟乎。巖巖突兀之浮圖。即謂之盡是生靈之血所染成。亦無不可。今暴君往矣。何僅享遊百年。而徒造成此比塔更高之罪孽。供千百萬年后萬人之罵。居之人可不以此暴君爲鑑哉長岡君續言曰。余之入塔也。出於決死之精神。故雖身入險地。而態度尚容。登其巔。憑欄遙矚。見波濤浩瀚風帆上下。知此塔位置。海山奇江。氣象萬千。儼然訪古者。身入桃源。瞭覽千山偉觀。正心往神馳。忽祭神旗角。輕拂耳邊。始悟身在賊窟。下而入塔中。遍觀各室。無與蘇康網燕子漁巢。到處皆是。然其結搆之壯大。猶恍惚有古暴主之遺風焉。余行々重行々。乃於幾千萬落中。忽覩此「銅爺王」生時之寢門外。室中八壁嘈々雜々急厲耳刺。狙。凝神以聽。始爲爲羣魔聚會。乃群動中。突有嬌啼婉轉之聲。傾耳良久。始確認此哀鳴若孤雁者。正吾儕所欲物色之雪子姬、余以爲雪子必且美玉受污矣。乃其聲則如申包胥秦庭之痛哭。又如顏常山罵賊之怒號。余憤不可遏。凡欲拚命奔入。繼念一人寡敵。徒死無益乃歸而之他。無端行入一室。室爲塔中之珍品貯藏所。一入其內。如入寶山。十色五光。使人目眩。適有天幸覓於塵芥堆中。得一貴重寶器。比諸驍得萬馬千軍。十倍有力。余急携歸長岡曰。子姑徐々。雖余屢次進出當余見魔賊之守雪子於「銅爺王」室中寸步不離。援之則彼既魔法利害台又孤掌難鳴。不援之。則吾心有所不忍。當此水盡山窮。余幾乎欲捨此事而不顧。乃於迷離間(心旁恍時)。信步入一秘室。室內滿排玉樹。寶氣珠光映于露點鳳幃之裡。室北隅。有鐵欄。欄上排列十二個之寶冠。均用黃金製成。紅綠寶玉。燦爛四周。冠簷旅以徑寸之金剛石。如群星拱月。光耀四射。至其製造之精巧。尤其餘事余觀此島歷史。記得此冠係廿一個因暴主當時有變臣卅一人。人賜一冠以榮之。今何故乃存十二冠。其數廿乃十冠。因再四盡搜尋。推想思之。爲廿世紀之沐猴。且思且翻視之。無端於一冠中。落下紙片。急啓觀之。大約爲此九魔賊者。各取一自成以爲無冠佩何者。今則勝劵可操乃得一無價之寶。使余勇氣百倍。尚即在火中之雪子姬。亦不啻在余掌握其物維何。即一貴重之玉。一爲世之土。一不可思議之玉也。

嗟乎。世界沉着之長岡大偵探。一歌得寶。其態度全異尋常。則玉之貴重。不問可知。余急詢之曰。玉安在。蓋令余一觀。長岡微笑曰。武田何急々爲。姑勿冒失鬼素性。今日始能復萌也。是玉主者。且非予莫屬。豈徒一觀而已耶。正言間。洞口太陽之光。突然又暗。余等以爲有人塞門而進也。急相將往洞外查察。則見不見人。祇有先刻震我之魔神。再現巨影于天末。復漸移塔頂。天上黑雲四垂陽光爲蔽。塔上依然舉黑旗。外白幟紳飄許久。該魔影乃突然消去。魔影消。又見滿大期矣。長岡顧余曰。世上豈眞有魔耶。不過吾等應當履親故現此空中幻影。以苦吾儕耳。此幻影正體。苟一看破其葫蘆內之藥。斯亦平々無奇耳。

司各脫能保障男女老幼之康健

人生感受疾病最爲痛苦痰多哮喘氣急鼻塞瘋咳不已呼吸窒礙値此時令上述諸病危險實甚惟購服

司各脫乳白鱉魚肝油 確能保障解除一切諸症且能補虛强力實爲無上之妙品也男女老幼均極相宜

近來假冒甚多購時務請認明包封上印有(漁夫負大魚)商標爲記庶免受朦欺

各埠各大藥房均有出售

(8)



人到大海呼救遲

腎部虛弱如服

天壽堂海狗鞭健腎丸

永保腎臟强壯 可除遺洩夜尿之苦

香港天壽堂海狗鞭健腎丸 每盒一元半

治男子 先天不足 後天失調 腰膝酸軟 苦受六病 酒色過度 精神衰弱 靑年早婚 元陽不固 耳鳴眼花 子嗣艱難 夜尿反滴 腎虛等症

天壽堂調經姑嫂丸 每盒一元

治婦女 經期不調 或多或少 或前或後 下部寒冷 白淫白帶 經來腹痛 前後肚痛 久年閉經 近月閉經 久未受孕 企頭暗病 添丁奇靈

(服法)日服二次每次一丸免用咬破不必戒口萬發萬中眞廣嗣金丹也世有金屋貯嬌尼山求嗣者盍速購之

總經理福州南台中洲大街中英藥房

分銷處 城內大街全球藥房 台江汎中和藥房 福安縣陽頭街鎬記號書藥房 總督口大中號 三都澤英藥房二



機力界之霸王

請用 精米 精麥 製粉 製油 製五金板 大豆粉碎 抽水製材 種類實碼力 二匹半 三匹半 五匹半 六匹 八匹 十四 十五匹

也文碼油洋發動機 福建南洋總經理

專辦 東西洋各貨品 高麗參 太極參 電光料 各器具 各種玩物品

信用第一主義

大福洋行 南台福新街馬路 主人啓



總行 臺灣臺北

分行

日本內地 東京、橫濱、大阪、神戶、

臺灣 基隆、台中、嘉義、台南、高雄、宜蘭、淡水、新竹、屏東、台東、桃園、南投、花蓮港、澎湖島、

支那 上海、漢口、廈門、福州、汕頭、廣東、

南洋印度 香港、新嘉坡、泗水、三巴壠、巴塔比亞、

歐米 孟買、甲答陛、倫敦、紐育、

株式會社 臺灣銀行 福州南台

電話 賬房 南三百三十八號 事務所 南三百三十九號

## 中國國際關係論（九）

上海會審公廨應分爲公共租界公廨與法租界公廨言之。吾國自一八四二年（即道光二十二年）五口通商之約成。外人來華貿易者日多。一八四五年（即道光二十五年）上海英領柏特 BURTER 因向上海道租借洋涇濱及蘇州河間二十三畝 ACRES 之地爲英國租界。租界之內。華洋雜處。爭訟繁多。吾國爲處理便利起見。一八四六年（即道光二十六年）江蘇督撫會奏移駐蘇松同知於上海。專管華洋事宜。一八四九年上海法領門蒂尼 M DEMONTIGNY 另與上海道劃定中英國租界及上海城壁間劃爲彼專管之租界。乃太平天國之亂起。各處難民。齊集上海。租界華人日盛。一八五三年（即咸豐三年）上海縣城爲劉麗川攻陷。吾國官吏盡逃。租界之華人無人管理。於是英美法三國領事對於租界內華人亦行使裁判權。凡犯微罪及違警者。皆由外國領事懲罰。時太亂方熾。國人無暇過問。至一八六八年始由上海道與英美法三國領事協議。根據歷年成例。訂定上海洋涇濱設官會審章程。此項章程本適用於公共租界並法租界也。嗣一八六九年（即同治八年）法領提出抗議。不願將會審事務合併公共公廨辦理。旋與上海道會商。即就法領事署設立法界會審公廨。會同法領派員審訊華洋各案。此法租界會審公廨創設之始。由此觀之。公共租界會審公廨尙屬條約行爲。法租界會審公廨完全爲慣例行爲。且後者係就法領署內設立公廨。以完全吾國之司法機關。附屬於外國官署之內。其失態尤有加也。

公共租界會審公廨之職權根據於一八六八年訂定之上海洋涇濱設官會審章程。其要點如下。

一、審判機關稱公館。押所稱飯歇。董其事者爲中國專駐洋涇濱之同知。

二、審判權限爲界內錢債鬥毆竊盜詞訟案件。限於發落枷杖以下罪名者。軍流徒罪以上須由上海縣審斷。

三、牽涉洋人之案須由領事或洋官會同審問。其他華人相互案件不得干預。

四、爲外人服役之華人訴訟案件如須提訊。領事官不得庇匿。訊案時領事或洋官只能來堂聽訟。而無會審之權利。

五、中國差役在租界內得提傳人犯。不必經用洋局巡捕除爲外人服役之華人其傳喚須經領事官之准外。其餘得逕差逕提。

六、審訊無約國洋人應邀一洋官陪審。

七、華洋訴訟准以上海道爲上訴機關。

綜觀此章程。不但牽涉洋人之案外領有會審之權。且擴張至無約國人訴訟。及洋人所雇用之華人間訴訟。外領均得派員觀審。是誠領事裁判權之擴張矣。然猶未足。辛亥革命之後擴張之外又有擴張。蓋領事裁判權經太平天國之亂既擴張爲洋涇濱章程。經辛亥之變又擴張爲臨時法院成立之前之會審公廨之局。外力憑陵乘瑕蹈隙。有心之士所同慨也。

以上爲公共租界會審公廨初設時之情形。其後歷年既久。租界居民日多。實際上辦法日有變更。外領之權日有增加。一九〇五年（即光緒三十一年）上海領事團要求修改會審章程。我國反對。茲將兩方爭點約之如下。

## 兒童世界

### 煩惱的網（二）

那時一棵嚴爲年輕的小松樹。冷得血液都凍住了。他不住歎氣。一面說。「啊！我們眞不幸啊！大家凍露在大雪地裏。風吹不着。雪飄不着。靜靜的烘着火。那種生活眞令人嫉妒！可惜我是一棵松樹。我不會享受那種福氣了。」年輕的小松樹說着。他心裏陣陣懊悔。眼睛裏都掉下淚來了。於是魔鬼的小女兒便輕輕地把煩惱的網撒開。他滿面現出笑容。他知道小松樹要被他網着了。

但是年輕的小松樹旁邊。有一棵年老的松樹。老得背曲了。還顫巍巍的挺立在風雪裏。他聽了小松樹的說話。他深深地慨歎了。他和年輕的小松樹說。「可憐的孩子啊！你這樣的嫉妒他人。可怕的煩惱要使你的靈魂不安了。况且你祇曉得紫羅蘭花坐在玻璃房裏舒服。你還不曾曉得他們的後來啊！可憐的紫羅蘭花們。他們雖覺得舒服。但是自由已沒有一些了。當他們的花兒剛在半放的時候。玻璃房的主人便把我們剪下來。插在人們的頭上和襟上。不一會便凋萎了。果兒也不曾結一個。等到後來花兒開完。那主人便要把他們丟在牆陰。永遠享不着日光。可憐的孩子啊！你看那玻璃房裡的生活有什麽妒呢？那有我們的生活這樣自由而偉大呢？孩子啊！努力振作吧。不用懊悔。用你的勇氣耐過嚴寒的冬天。溫柔的春天就要來安慰你了。」老松樹說完。因爲說得長久了。所以連々咳嗽起來。枯皺的額上。堆着慈愛的笑容。年輕的小松樹恍然大悟。他知道玻璃房裏的紫羅蘭花們雖然有一時的舒服。但總不及自己的自由和偉大。所以他心裡十分滿足了。他又想到。美麗的春天。不久要來陪伴他於是他心裡充滿了快活。寒氣也不覺得了。那時魔鬼的小女兒的笑容收斂了。他悄々地把煩惱的網又摺成小小一團藏在袋裡。離開了快活的松樹。

他現在走到一條大河的旁邊。河裡的水已乾涸到祇有薄薄一層。熱烈的大陽照射在水上。水裡有一群細長的銀魚。他們披着銀子鑲嵌的鮮衣。戴着銀子打就的美冠。日光射在他們雪白的身上。閃閃的放出銀光。啊！美麗極！但是他們正感着不快的乾燥和酷熱。他們的皮膚乾得要裂開來。他們的心裏熱得發慌。他們半身躱在河泥中。口大張着。不住的喘息。於是魔鬼的小女兒想。「在這樣的情形之下。也許我可以網着一些東西了。」他便緩々走到魚兒的身旁。預備撒放他的網兒。

那時一條最小的銀魚。渴得嘴裏發沫。他身上的小鱗片。還未完全長成。劇烈的日光。幾乎把他的嫩皮膚晒焦了。他遍體流着汗。他說。「啊！這種熱法。大概總可以把我們齊熱死了吧！我們眞不幸。救了這大河中的魚兒！聽得金魚姐姐說。他們住的是玲瓏可愛的玻璃缸。缸裏是清潔的河水。水裡還有碧綠的水草飄浮着。淺藍色的棚幔。覆在缸上遮住強烈的日光。可美啊！像他們那種涼爽的生活。我們是永遠不能享受了。」銀魚說着。心裏一陣淒苦眼淚如雨似的滴下來了。於是魔鬼的小女兒又輕々地把煩惱的網撒開。他滿面都現出笑容。他知道小銀魚要被他網着了。

但是其餘的較大的銀魚。都在可憐他沒有忍耐。年老的魚祖母。老到牙齒已經全脫掉的魚祖母便說了。他說。「孫兒啊！像。你這樣的不能忍耐痛苦。可怕的煩惱要求和你做伴了。孫兒啊。你須知道。我們現在的生活雖覺艱難。但是涼爽的秋天不久要來了。那時秋水汎濫了。我們便可以在滔滔的。茫茫的大水中。任意游泳。任意逍遙了。那時我們四面都是碧色的浪花。大陽在河面上微笑。何等爽快啊！况且。孫兒啊。你要曉得金魚們的將來嗎？他們永々被小小的玻璃缸圍住。自由是完全沒有了。後來缸的主人有些厭倦。他不高興再去換缸裡的水。也不高興去喂料。於是缸裡的水便漸漸渾濁。而且沒有食物了。可憐的金魚生病了。缸的主人不喜歡那種病的樣子。他便要把他們倒在陰溝旁邊。讓那貓拖去。孫兒啊！你想他們的玻璃缸裡的生活有什麼可羨呢？那有我們的河中那麼自由而快活呢？」魚祖母說時。皺的嘴兒不住動着。所以大家看着都好笑起來。

（未完）


## 博愛醫院廣告

（一）科別　內科　小兒科　外科　耳鼻咽喉科　花柳病科　齒科　產科　婦人科　眼科　藥劑科　施療科　電氣等理學的診斷及治療　微菌的診斷　化學的診斷　血清診斷　各種預防注射

（二）門診時間　自午前九時至十二時止　急病者不在此限但須面議　施醫門診　自午前九時至十二時止

（三）出診時間　自午後二時至六時止　請出診者午前須先到掛號處接洽　急病者不在此限但須面議

（四）病室分別　特等　一等　二等　三等　施醫病室　傳染病室（除鼠疫　霍亂之外均可住院）

（五）料金　概用台伏　現款不得記賬　另有診察費　住院費　藥價　手術費　處置費　診斷書料　出診費及車馬費等之規定　有欲取閱者即當送呈

### 福州博愛醫院

福州南台馬路福新街

電話北三三四號（病室）三三五號（事務室）

### 追告

新設X光線（照身鏡）（修理完備了）（肺病早期診斷　透視人體內臟　骨格等）料金每回二元以上

新設人工太陽燈專治（各種慢性皮膚病　初期中期肺病結核）料金每回五百以上

橋南博愛分院設在宜昌洋行（萬春衕）樓上　每日自下午零時半至二時半止開始診療（電話南三五〇）

# 太陽啤酒

氣味清香　請爲一試

福州南台

總經理　三井洋行（電話南三四一號）

賣捌所　天田洋行（電話南三四三號）

賣捌所　宜昌洋行（電話南三五〇號）

# 文藝俱樂部

## 春秋大義研究　（一山）

（三）

從孔子到于今。說春秋者。大概有數十百家。有些人們已經告訴我們春秋大義是哲學的。他們對于春秋的考語，又可以見得春秋是經不是史，傳義不傳事。但是他們都無系統的說明。故至今春秋大義。還是不昌明。被烏烟瘴氣遮蔽滿了。現在揀出時代最古的學問最深的幾家來作代表看他們說春秋大義是什麼。為方便起見。分為兩組看。

第一組

莊子　春秋以道名分。

史遷　易本隱以之顯。春秋推見以至隱。易與春秋。天人之道也。

揚雄　說理者莫辨於春秋。

邵子　春秋盡性之書也。

程子　春秋一句卽一事。是非便見於此。乃窮理之要學者只觀春秋。亦可以盡道矣。

程子　觀聖人之書。而知論語之安仁。書於春秋者。無非此理。

朱子　易以形而上者。說出在那形而下者上。春秋以形而下者。說上在那形而上者去。

第二組

朱子　春秋本是正誼明道之書。

子貢　春秋切而為國家資。

子夏　有國家者。不可以不知春秋。（繁露）

董君　春秋正是非。故長於治人。

周子　春秋正王道。明大法也。

程子　春秋聖人之用。聖人之用。全在此書。一乃窮理之要。

程子　一而得乎義理之安。一是非之公。乃制事之權衡。揆道之模範也。

胡氏　百王之法度萬世之準繩。皆在此書。一學是經者。信窮理之要矣。不學是經。而處大事。決大疑。能不惑者。鮮矣！

胡氏　其於格物修身。齊家。治國。施諸天下。無所求而不得。亦無所處而不當。何莫學夫春秋。

由第一組看來。前人對于春秋。已看出有論知識。人生等類地方。莊周揚雄之言。是說有孔子的名學思想。史遷朱子之言。是說有孔子的玄學思想。其餘如盡性安仁正誼明道。是說有孔子的倫理思想。或是孔子哲學根本觀念。故可見春秋大義。卽是孔子的哲學思想。由第二組看來。前人對于春秋不惟是承認孔子之政治思想。且將這種思想。恭維得有些太過。春秋本因當時之政治史蹟。表現其個人之見。這是毫無可疑之處。但政治論之根本。還在人生論的思想。前人於這一點。未曾看出。故大半以為春秋只是長於治人了。總之。春秋大義。是孔子哲學之全部。這是可信任的。（未完）

## 麻面的嫁娶問題　（笑）

看見了麻面的人。無論他是老是幼。是男是女。我總要牽連想到他的嫁娶問題上去，年紀大而已經結婚的，連想到他新婚時候，對于對方最初是取何種行動，年紀小而未結婚的，推想到他將來新婚時候，對于對方將取何種舉動，換一句話講，就是麻男或麻女對于他的妻子或丈夫，新婚時候，究竟是什麼樣的。我為什麼要有這種論調呢。因為一個人面孔上雕了花。雖然是落英繽紛。別饒風趣，究屬有些過特別。太覺標新立異。而使人看見了有些不開心。所以無論一個少男或少女，倘是突然同他說要把他酌給一個麻男或麻女，我想這人必定不會十分情願。但是奇怪，世界上麻子儘有，却未聽過有那個麻子娶不着妻子。或嫁不着丈夫。並且一樣的是十分恩愛。這其間豈不是有些令局外人莫明其妙了嗎。或許，新式的自由戀愛。但進為夫婦的。或許是欽佩對方人的品行學問。且莫談他。現在要講的。是舊式的婚姻。譬如一個人一團高興的討老婆或嫁老公。而對方人的面貌。還沒有見過。那當然是懷着十分烈烈的希望。男的希望女的。最好像西施王嬙般標緻，女的希望男的，最好同宋玉潘安般漂亮。誰知抬眼一看，却是一個儂圈窩點的麻子。這時候豈不是要冷了半截。那時候不知麻子自己心中。作何感想。在我想來。此時麻子對于自己的一張尊容。必定十分抱憾。而對于對方。更必定格外小心。特別巴結。深恐對方因自己的面孔不爭氣。而生出額外枝節。所以麻面的婚姻問題中。第一難關。就是新婚第一夜。不過話雖如此。作者自己却非麻面。以非麻面而談麻面的心理。究屬有些隔靴搔癢。不甚確切。最好請各位麻先生麻女士。不要怕難為情。大家來現身說法一下。比較的總要來得實在一些。不知麻先生麻女士意下如何。

## ◉電影明星評說　（瘦々紅々生）

▲女演員

王漢倫善作悲哀。張織雲亦善作悲哀。二人積不相下。然王之悲哀使人憐。張之悲哀使人惜。其表演力之強弱則一。

韓雲珍善演風騷。謝琳蘭亦善演風騷。二人積不相下。然。韓之風騷使人迷。謝之風騷則使人醉。似後者更有力於前者。

武俠冒險者。有徐琴芳。復有吳素馨。徐於婀娜中隱露英姿。吳於豐碩中現其活潑。婀娜有近於佻撻。豐碩則同於呆笨。所以平情而論。徐當較勝一籌。

黎明暉爛漫天眞。李旦旦嬌憨活潑。二人皆稚氣未除。使人喜復使人愛。但明暉之年。已過二九。未免漸失其孩子氣。若旦旦則尚未破瓜。嬉笑之做作，根於天性。亦出乎自然。故吾人欣賞黎明暉而外。更須知欣賞李旦旦。

專門於閨閣派者。首推林楚楚與賀蓉珠。二人本皆平々無所特長。然均於平々之中而見其渾樸不華。是不做作之做作。已見其另闢新蹊也。

楊耐梅以洒脫見長。殷明珠亦洒脫見長。胡蝶亦以洒脫見長。是皆不同凡響者。須知楊之洒脫之中。露其驕矜氣色。殷於洒脫之中。現其風騷丰韵。胡則於洒脫中具其謙退之胸襟。

宜景琳之表演。甚為鬱勃。丁子明之表演。甚為冷靜。二人之表演力相反。而其刺激之力則同。故使人之觀感。皆甚深且切。

盧翠蘭。胡蝶。謝琳蘭。此三人者女明星中姿容較皎麗者也。盧翠蘭穠々若籬東黃菊。胡蝶婷々似風前楊柳。謝琳蘭生動如雨中海棠。一則以沉靜。一則似瀟洒。一則以倜儻。

任愛珠。蔣耐芳。楊靜我。陸美玲。貌既差強人意。演亦恰々中肯。但不能出人頭地，高人一等。其故亦在有美於前，不彰於後。一之中人。二弗留四人者。宜別出心裁，或可奪得位置也。

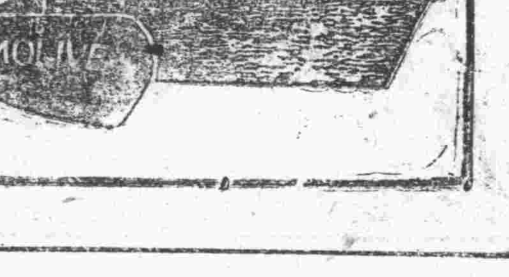
女明星中因夫倡而婦隨者。則有林如心（顧無為之妻）林楚々（黎民偉之妻）任愛珠。（任彭年之妻）殷明珠（但杜宇之妻）中或先夫婦而後業電影或因演電影而後作夫婦。以娼妓而業電影者。宜景琳其人。以星相而業電影者。菱清其人。以女學生而業電影者。韓雲珍。楊耐梅。丁子明。黎明暉其人。以伶人而業電影者。小蘭春。粉菊花。盧翠蘭。唐雪艷其人。

### 投稿新例

本欄歡迎對於文藝作品之投稿如筆記遊記詩話劇評及雜文等不論文言白話以能合於文藝性質者為合格一經登出當寄以薄酬惟原稿登載與否槪不退回此佈

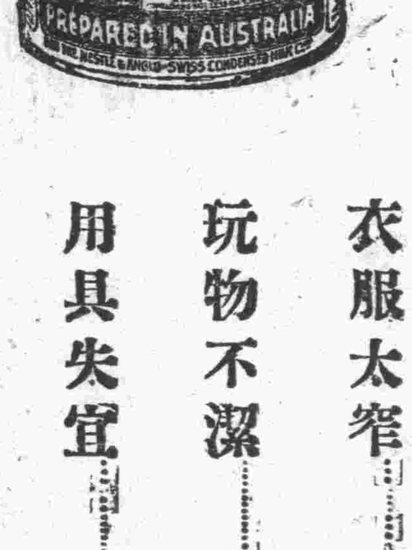
## 古松村　（三八）　（伶影）

這幾句不生不爛的話。說得阮如春忍不住要笑了出來。鱿棠比較還開通一點急難以他語。老張不會意。仍在說得不止。阮如春碍着鱿棠面子。不好當面糾正。只微々的笑。同座的人。一個々都很替老張沒趣。老張却愈說愈高興有時也攙入幾句新名辭。把般可仁所得。勝討厭。他們老張還是意氣揚々說他平日都是與官場中來往。阮如春故意道現在官場中差不多都與土匪化身。你不怕被土匪綁。贖錢。老張道這可不怕。因為他們與我皆非常交情。倘若與土匪有交情，土匪也很重友誼。那裡。見過土匪把自已朋友綁去的呢。阮如春道土匪固然。無把朋友綁去贖錢。因做土匪的皆是有血性。人差不多是人面獸心。要是還有土匪那樣血性。那就天下也不亂了。老張阮如春說得這几句。倒說得沒有話答應。因為是把官場人物來做光寵，不料阮如春却把官場比土匪還不如。一場高興。付之冰消。鱿棠是非常乖覺的人。見他倆說的不投合。急說道老表弟你在外國留學幾數年。所聞所見的。一定比我伏處鄉園的增長的多。乘此酒興方濃。何不作海客談瀛。使我們長些見識。阮如春笑道。大概沒有甚麽特異。我們本國。有本國好的地方。並是事々皆落人後。所壞就是因為有那見異思遷的留學生。他一至外國。便把我們本國是種々不好。最終弄到像古人說的邯鄲（邑另）學步。轉失故步的那一句話他們一回國恨不得把本國固有的民情風俗，都一概改換。並沒有加以些少斟酌。幸而還無十分得志的。可以任意所為，要是把全權都付他們手中一定弄到不倫不類。畫虎變做畫狗了。阮如春口中雖這樣說。可是心裡並不如是固執。因對鱿棠一流人說法。若使也像那一輩自命文明留學的人。開口西洋好。閉口本國要改良。甚而連吃飯都要仿西洋吃。並不思他們西洋人還喜歡吃我國的菜。那穿西洋裝的更不必說了。這些話一被鱿棠認做是有道理。那就恐怕連古松村都要變成不倫不類的一個鄉村。果然鱿棠所阮如春說的。認做十分有理說道表弟這般人物。算得一個名實相符的留學生。他們滿口說空話的。那實在很不對呢。（未完）

棕欖香皂係純用棕菓橄欖之油和合製成並無其他獸脂雜質所以對於婦孺肌膚最為合宜
購者諸君請認明為要
福州經理南台大嶺頂新太記號
各處百貨店均有出售


上海廣東路第三號
棕欖公司

勒吐精代乳粉
育嬰珍品



與母乳完全無異
嬰兒唯一代乳品

◎育嬰要畧◎

飲食無度……或過量或亂食故腹部甚巨
衣服太窄……過于束縛阻止肌肉發達
玩物不潔……易使微菌入口因此生病
用具失宜……搖籃坐車與兒體格不稱則身體不適
與母同睡……母所呼之炭氣全吸入兒腹中
食品不合……母乳稀劣或脫脂牛奶之有碍發育惟勒吐精粉最宜蓋其性質與壯健母乳無異